

Chirimia Herencia Viva

(Ancestralidad, Ritmo y Libertad)

El Pacífico colombiano, es rico en aires musicales y es el departamento del Chocó especialmente rico en aires, organología y música en general, poco difundida en el resto del país.

Nuestro objetivo fundamental, es propender por la construcción del conocimiento sobre la variedad de las bases rítmicas que poseemos de manera espontánea, promoverlas, difundirlas conservarlas y sostener los procesos de investigación permanentemente en torno a nuestro legado ancestral y su evolución...

En 1989, nace la agrupación como alternativa de producción musical, por iniciativa de **JACKSON RAMIREZ MACHADO** (Panaderito) con la intención de sostener y conservar el legado hereditario de su progenitor, compositor reconocido e intérprete del clarinete por más de 4 décadas, con una misión de revitalizar las expresiones y valores culturales a través de la ejecución del formato musical de Chirimía.

Luego de un proceso de observación sobre los aires y géneros musicales se decide la conformación de un grupo pre juvenil de chirimía, logrando buena acogida, luego muchos de los compañeros nos convertimos en músicos de la Contendencia, Saboreo, Ensueños del Pacífico, Panadero y sus muchachos, Son bacoso, Negro y su elite, Africanto, El brujo y su timba por espacio de más de 10 años hasta cuando decidimos reintegrarnos bajo el mismo nombre Herencia Viva.

Herencia Viva, ha participado en múltiples eventos nacionales e internacionales, ganando el reconocimiento del pueblo chocoano.